



CALL FOR APPLICATIONS

Atelier doctoral

The 'Intention' in Western theological-legal Culture

École française de Rome

26 février-2 mars 2024

The École française de Rome, in collaboration with the LIER-Fonds 'Yan Thomas' of the École des hautes études en sciences sociales, the Department of Law of the University of 'Roma Tre', the ARN CiSaMe project ('Circulation des savoirs médiévaux au XII^e siècle') and the 'CIHAM | UMR 5648 | Histoire, Archéologie, Littératures des mondes chrétiens et musulmans médiévaux', is organising a doctoral seminar in Rome from 26 February to 2 March 2024 on *The 'Intention' in Western theological-legal Culture*.

The advent of Christianity marked from the earliest centuries a profound appreciation of the inner human sphere and a new framing of the dialectic between interiority and exteriority. The fundamental contribution coming from Late Antique monastic culture, which by exalting the private dialogue between man and God pushed, on the one hand, towards the identification of the soul as the true ground of divine judgement, and on the other towards an exaltation of the body as the testing ground of spiritual values, encouraged an early reflection on these themes by the main Church Fathers. The invisible sphere of intention - enlivened by the influence exerted by the neoplatonic perspective on patristic production - experienced an unprecedented valorisation since Late Antiquity, stimulating interest in new questions and challenging previous certainties. Were women and men to be judged for their thoughts or their actions? What margin of freedom could be recognised to subjective intention for the regulation of relationships on this Earth? How did the subjective will interact with the normative dimension? Did the law continue to represent an objective and immutable sphere or could it be modified as a consequence of the enhancement of the intentional sphere?

Reflection on these themes, which recurred incessantly in early medieval thought, experienced an extraordinary intensification in the 12th century. The exaltation of the inner dimension and the profound devaluation of the outer one, preached by Abelard in France in the field of theology, met and clashed with the birth of learned law, thanks to the rediscovery of the Justinian *Corpus iuris civilis* and the blossoming of Canon Law in Italy and in Europe. If on the one hand the power of the intentional dimension contaminated European legal thought, marking the definitive entry of the valorisation of intention into medieval and early modern law, the confrontation with classical culture, where the spiritual dimension was framed in radically different terms, kept alive a dialectic that continued to be unsolved in the centuries that followed. The Atelier aims to extend the medieval perspective to the most current challenges that the subject of intention poses to the Humanities and Social Sciences.

The course of the doctoral seminar will be as follows: a presentation by the organisers (Emanuele Conte, Sara Menzinger, Paolo Napoli) will open the proceedings on Monday 26/2/2024 morning, which will continue throughout Monday, Tuesday and Friday with the presentation of the doctoral students' research (approx. 20 minutes for each presentation).

Presentations must be held in one of the three languages accepted by the Atelier: Italian, French and English. Wednesday 28/2/2024 will be entirely devoted to seminars by specialists,

who will tackle the theme of intention at the intersection of theology and law, exploring three lines: private law (debate between the free will of the parties and moral values/legal clauses in the history of contracts and wills); criminal law (imputability of intentions, liability for acts performed but not intended, or for acts intended but not carried out); public law, (dialogue between the subjective intention of the legislator and the objective intention of the law, authentic interpretation).

The École française de Rome offers 12 grants for young researchers (PhD students and post-docs from the European Union and other countries) who have carried out or are still carrying out research on the themes and problems at the heart of the seminar. The scholarships cover the costs of the stay in Rome; participants will cover their travel expenses.

APPLICATION

Applicants must send in PDF format:

- a covering letter explaining the reasons for submitting an application;
- a brief *curriculum vitae* specifying language skills and any publications;
- a summary of the project (2 pages, ca. 6000 characters);
- a letter of support

SENDING THE APPLICATION FILE

Applications files must be submitted online **by 20/12/2023 at 4.00p.m** to the following address:

https://candidatures.efrome.it/atelier_doctoral_l_intention_dans_la_culture_theologico_juridique_occidentale

△ ATTENTION: no application can be cancelled after submission.

△ ATTENTION: to avoid any technical problems, be sure not to submit your application at the last moment.

The Scientific Committee reserves the right to welcome applicants not selected to benefit from one of the fellowships, who will therefore be self-funding. Applicants will be selected on the basis of their project and will be notified of the grant by January the 10th 2024. After notification, by February the 5th 2024, they shall provide:

- the text of their presentation (ca. 10 pages, in one of the following languages: Italian, French or English);
- an abstract of at least 3 pages in Italian, French or English.

Selected applicants are expected to attend the sessions assiduously. Their presentation will be commented by an expert in the field before the general discussion. The presentations deemed of the highest quality may be submitted to the editors of the École's review, *Mélanges de l'École française de Rome*.

Scientific Committee:

Emanuele Conte

Sara Menzinger

Paolo Napoli

Clément Lenoble

Vivien Prigent



APPEL A CANDIDATURE Atelier doctoral

L' « intention » dans la culture théologico-juridique occidentale

École française de Rome
26 février-2 mars 2024

L'École française de Rome, en collaboration avec le LIER-Fonds 'Yan Thomas' de l'École des hautes études en sciences sociales, le Département de droit de l'Université 'Roma Tre', le projet ARN CiSaMe (« Circulation des savoirs médiévaux au XII^e siècle ») et le CIHAM | UMR 5648 | Histoire, Archéologie, Littératures des mondes chrétiens et musulmans médiévaux, organise un séminaire d'études doctorales à Rome du 26 février au 2 mars 2024 sur *L' « intention » dans la culture théologico-juridique occidentale*.

Dès ses origines, le christianisme a porté une attention profonde à la vie intérieure de l'être humain, nourrissant une nouvelle conception du rapport entre intériorité et extériorité. En particulier, la culture monastique de l'Antiquité tardive a exalté le dialogue intime entre l'homme et Dieu, entraînant l'identification de l'âme comme fondement du jugement divin et l'appréhension du corps comme terrain d'expérimentation des valeurs spirituelles. Cette contribution fondamentale de la réflexion monastique a elle-même favorisé une réflexion précoce des Pères de l'Église sur ces thèmes. La sphère invisible de l'intention – valorisée par l'influence des positions platoniciennes sur la production patristique – a ainsi connu une valorisation sans précédent, remettant en cause les certitudes antérieures et stimulant l'intérêt pour de nouvelles questions. Les femmes et les hommes doivent-ils être jugés sur leurs pensées ou sur leurs actes ? Quelle marge de liberté peut-on accorder à l'intention individuelle dans la régulation des relations au sein de la Création ? Comment la volonté subjective interagit-elle avec la dimension normative ? Le droit continue-t-il à représenter une sphère objective et immuable ou la valorisation de l'intentionnalité doit-elle avoir pour corollaire la possibilité de le modifier ?

La réflexion sur ces thèmes, très présente dans la pensée du haut Moyen Âge, connut une intensification extraordinaire au XII^e siècle. L'exaltation de la dimension intérieure et la dévalorisation de la dimension extérieure prônées par Abélard dans le champ de la théologie furent en effet concomitantes à la naissance des droits savants, liée à la redécouverte du *Corpus iuris civilis* de Justinien et à l'épanouissement du droit canonique. Or, si la puissance de la dimension intentionnelle a influencé la pensée juridique européenne, marquant l'entrée de la valorisation subjective dans le droit de la fin du Moyen Âge et du début de l'époque moderne, la confrontation de ce nouveau paradigme avec la culture classique – où la dimension spirituelle était présentée en des termes radicalement différents – a entretenu une dialectique qui n'a cessé d'agiter les siècles suivants.

Le séminaire doctoral organisé à l'École Française de Rome entend se saisir de ces questionnements. Une présentation des organisateurs (Emanuele Conte, Sara Menzinger, Paolo Napoli) ouvrira les travaux le lundi 26/2/2024 au matin. Les exposés et les débats se poursuivront tout au long des journées du lundi, mardi et vendredi avec la présentation des recherches des doctorants (environ 20 minutes pour chaque présentation). Les exposés devront être faits dans l'une des trois langues de l'Atelier : italien, français et anglais.

La journée du mercredi 28/2/2024 sera entièrement consacrée à des communications de conférenciers, qui interviendront sur le thème de l'intention à l'intersection de la théologie

et du droit, en explorant trois axes principaux : le droit privé (dialectique entre la libre volonté des parties et les valeurs morales/clauses juridiques dans l'histoire des contrats et des testaments); le droit pénal (imputabilité des intentions; responsabilité pour les actes accomplis, mais non voulus, ou pour les actes voulus mais non exécutés); le droit public (dialectique entre l'intention subjective du législateur et l'intention objective de la loi; interprétation authentique).

L'École française de Rome offre 12 bourses à de jeunes chercheurs (doctorants et post-doctorants de l'Union européenne et d'autres pays) qui ont mené ou mènent encore des recherches sur les thèmes et problématiques au cœur du séminaire. Les bourses ne couvrent que les frais de séjour à Rome, les frais de voyage restant à la charge des participants.

DOSSIER DE CANDIDATURE

Les candidats doivent envoyer en format PDF :

- une lettre de motivation ;
- un bref *curriculum vitae* détaillant les compétences linguistiques et les publications éventuelles ;
- un résumé du projet (2 pages, 6000 caractères environ) ;
- une lettre de motivation.

ENVOI DU DOSSIER DE CANDIDATURE

Les dossiers de candidature doivent être déposés avant le **20 décembre 2023 16h** (heure de Rome) à l'adresse suivante :

https://candidatures.efrome.it/atelier_doctoral_l_intention_dans_la_culture_theologico_juridique_occidentale

△ ATTENTION : l'envoi du dossier de candidature est définitif, il ne sera pas possible de revenir sur une candidature.

△ ATTENTION : pour éviter tout problème technique, veillez à ne pas déposer votre candidature au dernier moment.

Le comité scientifique se réserve le droit d'accueillir des auditeurs libres, intéressés par le séminaire, qui prendront en charge les frais de leur séjour. Les doctorants candidats seront sélectionnés sur la base de leur projet. Les lauréats seront informés de la décision du comité au plus tard le **10 janvier 2024**. Ils devront ensuite fournir avant le 5 février 2024 :

- le texte de leur présentation : environ 10 pages, dans l'une des langues suivantes : italien, français, anglais ;
- un résumé d'au moins 3 pages en italien, anglais ou français.

Les projets seront commentés par un expert avant la discussion générale. Les meilleurs travaux pourront être proposés à la rédaction de la revue de l'École, les *Mélanges de l'École française de Rome*. Les candidats retenus s'engagent à suivre l'ensemble des séances avec assiduité.

Le comité scientifique :

Emanuele Conte

Sara Menzinger

Paolo Napoli

Clément Lenoble

Vivien Prigent



BANDO DI CONCORSO
Seminario di studi dottorali

L' 'intenzione' nella cultura teologico-giuridica occidentale

École française de Rome
26 février-2 mars 2024

L'École française de Rome, in collaborazione con il LIER-Fonds "Yan Thomas" della École des hautes études en sciences sociales, il Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università degli Studi 'Roma Tre', il progetto ARN CiSaMe («Circulation des savoirs médiévaux au XII^e siècle») e il 'CIHAM | UMR 5648 | Histoire, Archéologie, Littératures des mondes chrétiens et musulmans médiévaux', organizza a Roma un seminario di studi dottorali dal 26 febbraio al 2 marzo 2024 su *L'intenzione nella cultura teologico-giuridica occidentale*.

L'avvento del Cristianesimo segnò, fin dai primi secoli, una profonda valorizzazione della sfera interiore dell'uomo e un nuovo inquadramento della dialettica tra interiorità ed exteriorità. Il contributo fondamentale proveniente dalla cultura monastica tardoantica, che esaltando il dialogo privato tra uomo e Dio, spinse da un lato verso l'identificazione dell'anima come vero terreno di giudizio divino, dall'altra verso una esaltazione del corpo come campo di prova dei valori spirituali, incoraggiò una riflessione precoce su questi temi da parte dei grandi Padri della Chiesa. La sfera invisibile dell'intenzione – vivificata dall'influenza esercitata dalla prospettiva platonica sulla produzione patristica – conobbe sin dal Tardoantico una valorizzazione inedita, stimolando l'interesse per quesiti nuovi e mettendo in discussione precedenti certezze. Le donne e gli uomini andavano giudicati per i loro pensieri o per le loro azioni? Quale margine di libertà poteva essere riconosciuto all'intenzione individuale per la regolamentazione dei rapporti su questa Terra? Come interagiva la volontà soggettiva con la dimensione normativa? La legge continuava a rappresentare una sfera oggettiva e immutabile o poteva essere modificata in conseguenza della valorizzazione della sfera intenzionale?

La riflessione su questi temi, che si ripropose incessantemente nel pensiero altomedievale, conobbe una straordinaria intensificazione nel secolo XII. L'esaltazione della dimensione interiore e la profonda svalutazione di quella esteriore, predicate da Abelardo in Francia in campo teologico, si incontrarono e scontrarono con la nascita del diritto colto, grazie alla riscoperta del *Corpus iuris civilis* giustiniano e alla fioritura del diritto canonico in Italia e poi in Europa. Se da un lato la potenza della dimensione intenzionale contagiò il pensiero giuridico europeo, segnando l'ingresso definitivo della valorizzazione dell'intenzione nel diritto bassomedievale e della prima Età Moderna, il confronto con la cultura classica, dove la dimensione spirituale si presentava inquadrata in termini radicalmente diversi, mantenne viva una dialettica che continuò a presentarsi irrisolta nei secoli successivi. L'Atelier si propone di prolungare la prospettiva medievale fino alle sfide più attuali che il tema dell'intenzione pone alle Scienze Umani e Sociali.

Il seminario dottorale si svolgerà secondo la seguente modalità: una relazione degli organizzatori (Emanuele Conte, Sara Menzinger, Paolo Napoli) aprirà i lavori il lunedì 26/2/2024 mattina, lavori che proseguiranno per l'intera giornata del lunedì, del martedì e del venerdì con la presentazione delle ricerche delle dottorande e dei dottorandi (20 minuti ca. per ogni presentazione). Le presentazioni dovranno avvenire in una delle 3 lingue accolte dall'Atelier: italiano, francese o inglese. La giornata del mercoledì 28/2/2024 sarà integralmente dedicata a lezioni di conferenzieri, che interverranno sul tema dell'intenzione

all'incrocio tra teologia e diritto, approfondendo tre linee: privatistica (dialettica tra libera *voluntas* delle parti e valori morali/clausole legali nella storia dei contratti e dei testamenti); penalistica (imputabilità delle intenzioni, responsabilità per atti compiuti ma non voluti, o per atti voluti anche se non realizzati); pubblicistica, (dialettica tra intenzione soggettiva del legislatore e oggettiva della legge, interpretazione autentica).

L'École française de Rome offre 12 borse per giovani ricercatrici e ricercatori (dottorande e dottorandi, e post-doc dell'Unione Europea e di altri paesi) che abbiano effettuato o stiano ancora effettuando ricerche su temi e problemi al centro del seminario. Le borse coprono esclusivamente i costi del soggiorno a Roma, mentre le spese di viaggio sono a carico dei partecipanti.

DOMANDA DI CANDIDATURA

I candidati dovranno inviare in formato PDF:

- una lettera di motivazione;
- un breve curriculum vitae che precisi le competenze linguistiche e le eventuali pubblicazioni;
- un riassunto del progetto (2 pagine, 6000 battute ca.);
- e una lettera di presentazione.

MODALITÀ DI CANDIDATURA

Le domande dovranno essere inviate tramite il modulo online entro il **20 dicembre 2023 alle ore 16** al seguente indirizzo:

https://candidatures.efrome.it/atelier_doctoral_l_intention_dans_la_culture_theologico_juridique_occidentale

⚠ ATTENZIONE : L'invio delle domande è definitivo e non sarà possibile restituire la domanda.

⚠ ATTENZIONE: Per evitare problemi tecnici, assicuratevi di non inviare la domanda all'ultimo momento.

Il Comitato scientifico si riserverà la possibilità di accogliere come auditori altri partecipanti interessati ai lavori, che si faranno carico delle spese del proprio soggiorno. I candidati e le candidate saranno selezionati in base al loro progetto. I vincitori riceveranno comunicazione dell'avvenuta assegnazione della borsa di studio entro il **10 gennaio 2024**. Dovranno in un secondo momento, entro il 5 febbraio 2024, fornire:

- un testo di 10 pagine ca., in una delle seguenti lingue: italiano, francese, inglese, spagnolo, tedesco;
- un Abstract di almeno 3 pagine in italiano, inglese o francese.

I progetti saranno commentati, prima della discussione generale, da un esperto. Le migliori comunicazioni potranno essere proposte alla redazione della rivista dell'École, les *Mélanges de l'École française de Rome*. Gli ammessi saranno tenuti ad assistere con assiduità alle sedute.

Comitato scientifico:

Emanuele Conte

Sara Menzinger

Paolo Napoli

Clément Lenoble

Vivien Prigent

Settimana di studi dottorali presso École française de Rome

Piazza Navona, 62

28 febbraio 2024

*L'“intenzione” nella cultura teologico-giuridica occidentale/
The ‘Intention’ in Western theological-legal Culture*

I SESSIONE, h. 9.30

‘Intentio legis’/‘legislatoris’: intenzione soggettiva del legislatore e dimensione oggettiva della legge/‘Intentio legis’/‘legislatoris’: Subjective Intention of the Legislator and Objective Dimension of the Law

Laurent Mayali (Berkeley Law): *Volonté et Intention dans la représentation de la loi au Moyen Age/ Will and Intention in the Representation of Law in the Middle Ages*

II SESSIONE, h. 10.45

Dialettica tra la libera ‘voluntas’ delle parti e i valori morali e le clausole legali nella storia dei contratti/ Dialectic between the Free Will of the Parties and the Moral Values and Legal Clauses in the History of Contracts

Clément Lenoble (Cnrs/Ciham Lyon): *Liberté, égalité, justice: remarques sur la place de l'intention et de la volonté dans le mythe historiographique de la modernité du contrat au Moyen Âge/ Liberty, equality, justice: remarks on the role of intention and will in the historiographical myth of the modernity of contract in the Middle Ages*

Antonia Fiori (Università Sapienza Roma): *Senza consenso. Clausole contrattuali vessatorie nella giurisdizione ecclesiastica, tra Medioevo e prima età moderna/ Without consent. Vexatious contract clauses in ecclesiastical jurisdiction between the Middle Ages and the Early modern age*

Michele Spanò (EHESS, Paris): *“Qui l’errore non ha di regola alcun effetto”.*
Osservazioni sull'autonomia contrattuale in Savigny/ “Here the mistake has no effect”. Observations on contractual autonomy in Savigny

III SESSIONE: h. 15.00

Imputabilità delle intenzioni /Imputable intentions

Giovanni Filoramo (Università di Torino): *Intenzionalità e imputabilità del peccato in Agostino (dal ‘De libero arbitrio’ alla polemica antipelagiana)/*
Intentionality and imputable sins in Augustine (from De libero arbitrio to the anti-Pelagian controversy)

Rosalba Sorice (Università di Catania): *La costruzione della dimensione penale in età pre-gregoriana/The Construction of the Penal Dimension in the pre-Gregorian age*

Elisabeth Papp Kamali (Harvard Law School): *‘Mens Rea’ in Medieval English Felony Law (13th-14th c.)/ ‘Mens rea’ nel diritto penale inglese (XIII-XIV sec.)*

h. 18.00 Lezione conclusiva di **Isabella Merzagora** (Università di Milano) su ‘fare il male per una buona causa’